

SONSUZ BİR 'KENTSEL ARTİKÜLASYON' MEKANI OLARAK İSTANBUL

MAKALE SEÇKİSİ | ATÖLYELER | **FIKİR YARIŞMASI** | BULUŞMA

Sempozyum/Kolokyum/Sergi/Ödül Töreni

Soru ve Cevaplar / Questions and Answers

Soru/Question 1) Paftayı oluştururken görselleri dijital olarak kendimiz mi oluşturmalıyız? İmaj bankalarından ya da internetten alıp kullanmamızda bir sakınca var mıdır? Should we only use the images belong to us? Can we use any image borrowed from web?

Yarışmada kullandığınız fikir ve her türlü içerik tamamen kendi özgün fikirlerinizden oluşmalıdır.
Every concept and all kinds of content used in the competition must be created by your own original ideas.

Soru/Question 2) Kültür ve Mekan buluşmaları kapsamında düzenlenen öğrenci yarışmasına aynı grup olarak iki farklı proje gönderebilir miyiz? Can we apply with more than one project as a group?

Her projenizi farklı rumuzlar vererek tanımlamanız ve her proje için ayrı başvuru formları doldurmanız koşuluyla, aynı grubun birden fazla proje teslimi yapmasında sakınca bulunmamaktadır.
On condition that that you define each project with different nicknames on different application forms, it is convenient for the same group to deliver more than one project.

¹ IAPS-CS Çalışma Ağı, IAPS "International Association for People-Environment Studies" kuruluşu çerçevesinde yapısal çevrelerde, tasarlama ve planlama alanında; Kültür ve mekan arasındaki etkileşimlerin doğurduğu problemlerin tanımlanması, teori ve uygulama ilişkisinin kurulması ve disiplinlerarası bir çerçevede çözüm yollarının araştırılmasını, kuramsal ve uygulamalı çalışmalar kadar, bu konuların mimarlık eğitim sürecinde ele alınmasını amaçlayan, 'yer' ve 'kurum'lardan bağımsız bir bilimsel organizasyondur. Teori ve uygulama ilişkisinin kurulması ve araştırmacılar arasında bir iletişim ağının kurulmasını hedefleyen Çalışma Ağı, uluslararası ve ulusal bilimsel toplantıların düzenlemekte ve konu ile ilgili yayınlar yapmaktadır.
<http://www.iaps-association.org> <http://www.iaps-culturespace.com>